ДМИТРИЙ ДМИТРИЕВИЧ

ШОСТАКОВИЧ



Интересные факты

Дмитрий Шостакович – советский композитор, пианист и дирижер

Детство

Начал учиться музыке поздно, в 9 лет, но быстро достиг больших успехов и стал одним из самых сильных студентов Петербургской консерватории

Тапер



В юности был очень беден и подрабатывал тапером в кинотеатре: играл музыку для немого кино. Ему это не очень нравилось, и после первого же большого успеха с Первой симфонией в 19 лет он оставил эту работу.

Тайное послание

Шостакович преклонялся перед Иоганном Себастьяном Бахом. И, как и он, зашифровал в некоторых произведениях свои инициалы: DSCH.



Футбольный болельщик

Шостакович страстно любил футбол! Он играл в любительской команде, ходил смотреть матчи и однажды даже пригласил в гости целую команду “Зенит”! Композитор получил удостоверение футбольного судьи и вел тетрадь, куда записывал результаты всех матчей. Конечно, это влияло и на музыку! В центре сюжета его балета “Золотой век” – приключения футбольной команды за границей.

“Сломанный метроном”



Шостакович был очень нервным, торопливым человеком, пил много кофе. Его музыка тоже часто стремительная, гиперактивная. Указания его метронома, которые он оставил в нотах, часто игнорируются, потому что выполнить их невозможно. Поговаривают, что метроном композитора был сломан...

Что послушать:

Фортепиано

Прелюдии 10, 12 и 16
Концерт №2
"Детская тетрадь"
"Танцы кукол"

Тарантелла и Веселый марш для двух фортепиано

Оркестр

Танцевальные сюиты
Джазовая сюита 1 и 2
Симфония №1

Шостакович писал оперы, балеты, симфонии, концерты... всего более 100 произведений!. Но иногда его музыка бывает сложной и непонятной. Поэтому мы составили для вас список произведений, с которых можно начать знакомство с этим замечательным композитором!

Что посмотреть:

"Пудель"
"Танцы кукол"
"Сказка о глупом мышонке"

Звучало на концерте:

Фортепиано

Прелюдии для фортепиано 10 и 16
Прелюдия и фуга ре бемоль мажор
Концерт для фортепиано №2 (II часть)

С саксофоном

Вальс №2
"Tahiti Trot" ("Tea for two")



ПРИХОДИТЕ НА НАШИ СЛЕДУЮЩИЕ КОНЦЕРТЫ!



Волшебный мир Чайковского. “Щелкунчик”

Новогодняя сказка в переложении для рассказчика, флейты и фортепиано



13 декабря 2026

École russe des arts

Association “Dimitri Chostakovich”

19 bis Rue des Saints Peres
75006 Paris

Билеты тут