

**Dmitri**

# **SHOSTAKOVICH**

NEW COLLECTED WORKS

**1**st Series

SYMPHONIES

**25**<sup>th</sup> Volume

## **Symphony No 10**

Op. 93

Author's Arrangement for Piano Four Hands

Edited by Victor Ekimovsky

Explanatory Article by Vera Valkova



DSCH Publishers  
2013

**Дмитрий**  
**ШОСТАКОВИЧ**

НОВОЕ СОБРАНИЕ СОЧИНЕНИЙ

Серия **I**  
СИМФОНИИ

Том **25**  
**Симфония № 10**

Соч. 93

Переложение автора для фортепиано в четыре руки

Общая редакция Виктора Екимовского

Пояснительная статья Веры Вальковой



Издательство «DSCH»  
2013

23

*Handwritten title*

The image shows a handwritten musical score on aged, yellowed paper. The page is numbered '23' in the top left corner. At the top center, there is a handwritten title in cursive script, which appears to be 'Handwritten title'. The score is written on ten systems of staves. The first system consists of two staves. The second system also consists of two staves. The third system consists of two staves. The fourth system consists of two staves. The fifth system consists of two staves. The sixth system consists of two staves. The seventh system consists of two staves. The eighth system consists of two staves. The ninth system consists of two staves. The tenth system consists of two staves. The paper shows signs of age, including yellowing and some stains. There is a red mark at the top right corner of the page.

## СОДЕРЖАНИЕ

СИМФОНИЯ № 10, соч. 93. Переложение автора для фортепиано в четыре руки	
I. Moderato .....	7
II. Allegro .....	49
III. Allegretto .....	72
IV. Andante.....	100
<i>В. Валькова. Десятая симфония Д. Д. Шостаковича: первые исполнения и первые отклики.....</i>	
	145
<i>В. Екимовский. Комментарии. Потактный комментарий .....</i>	150
<i>Приложение. Рукописи Десятой симфонии Шостаковича. Факсимиле ..</i>	163
<i>В. Валькова. Пояснительные замечания .....</i>	181

## CONTENTS

SYMPHONY No 10. Op. 93. Author's Arrangement for Piano Four Hands	
I. Moderato .....	7
II. Allegro .....	49
III. Allegretto .....	72
IV. Andante.....	100
<i>V. Valkova. Dmitri Shostakovich's Tenth Symphony: Its First Performances and the First Public Responses .....</i>	
	154
<i>V. Ekimovsky. Comments. Bar-by-Bar Comments .....</i>	159
<i>Appendix. Manuscripts of Shostakovich's Tenth Symphony. Facsimile .....</i>	163
<i>V. Valkova. Explanatory Notes .....</i>	184

*Нотное издание*

**ДМИТРИЙ ДМИТРИЕВИЧ ШОСТАКОВИЧ  
НОВОЕ СОБРАНИЕ СОЧИНЕНИЙ**

**Том 25**

**СИМФОНИЯ № 10 соч. 93**

*Переложение автора для фортепиано в четыре руки*

Редактор *В. Екимовский*

Лит. редактор *К. Кондахчан*. Корректоры *Д. Екимовский, М. Крючкова*

Перевод на английский язык *А. Ермоловой*. Редакторы английского текста *А. Варавицкая, Л. Аюпян*

Художественное оформление издательства «DSCH». Технический редактор *Т. Сергеева*

Компьютерная нотографика и вёрстка *Н. Царичанской и В. Крючковой*

ЛР № 062311 от 01. 04. 98 г.

Подписано в печать 11.12.2013. Формат бумаги 60×92<sup>1</sup>/<sub>8</sub>. Бумага офсетная № 1. Гарнитура журн.-рубл. и таймс.  
Печать офсетная. Печ. л. 23,5. Усл. печ. л. 23,5. Уч.-изд. л. 23,0. Тираж 500 экз. Изд. № 169. Цена договорная.

Издательство «DSCH». 119021, Москва, Олсуфьевский пер., д. 8, стр. 5  
Тел.: (499) 255 3265, факс: (499) 766 4199. E-mail: dschdsch@mtu-net.ru  
www.shostakovich.ru

Отпечатано в типографии ООО «Издательство МБА»  
119391, Москва, ул. Озерная, д. 46  
Тел.: (495) 726-31-69. E-mail: izmba@yandex.ru  
www.izmba.ru  
Заказ №759

ISMN 979-0-706364-68-1



9 790706 364681