

**Dmitri**  
**SHOSTAKOVICH**

NEW COLLECTED WORKS

I<sup>st</sup> Series  
SYMPHONIES

**17**<sup>th</sup> Volume

**Symphony No 2**  
**"Dedicated to October"**

Op. 14

Arranged for Two Pianos (Four Hands)  
by Tatiana Sergeeva

Edited  
by Manashir Isakbayev



DSCH Publishers  
2004

**F  
I  
R  
S  
T  
E  
D  
I  
T  
I  
O  
N**

**Дмитрий**  
**ШОСТАКОВИЧ**  
НОВОЕ СОБРАНИЕ СОЧИНЕНИЙ

Серия I  
СИМФОНИИ

Том **17**

**Симфония № 2**  
**«Посвящение Октябрю»**

Соч. 14

Переложение для двух фортепиано в четыре руки  
Татьяны Сергеевой

Общая редакция и пояснительная статья  
Манашира Якубова



Издательство «DSCH»

2004

Автограф А Manuscript  
Страница I Page

This image shows a page of handwritten musical notation on aged, yellowed paper. The score is organized into several systems, each consisting of two staves. The notation includes various musical symbols such as notes, rests, accidentals (sharps and flats), and dynamic markings like '8' and '6'. The paper shows signs of age, including some staining and wear at the corners. At the bottom of the page, there are two lines of printed text in Russian: '(№13.) Музыкант Гва' on the left and 'Исполнитель Гва' Колл. 18.' on the right.

## СОДЕРЖАНИЕ

СИМФОНИЯ № 2 «Посвящение Октябрю» с заключительным хором на слова А. Безыменского, соч. 14. Переложение для двух фортепиано в четыре руки Татьяны Сергеевой .....	5
<i>М.А.Якубов.</i> О замысле и времени создания Второй симфонии Д.Д.Шостаковича .....	59
<i>М.А.Якубов.</i> Комментарии .....	62
<i>Приложение.</i> Черновые наброски Второй симфонии Шостаковича. Факсимиле .....	69
<i>М.А.Якубов.</i> Нотные расшифровки набросков Второй симфонии Шостаковича. Пояснительные замечания .....	102

## CONTENTS

SYMPHONY No 2 “Dedicated to October” with Choral Finale Setting of Aleksandr Bezymensky’s Poem <i>To October</i> , Op. 14. Arranged for Two Pianos (Four Hands) by Tatiana Sergeyeva .....	5
<i>M. Yakubov.</i> The Idea behind Shostakovich’s Second Symphony and the Time It Was Written .....	64
<i>M. Yakubov.</i> Comments .....	67
<i>Appendix.</i> The Rough Drafts of Shostakovich’s Second Symphony. Facsimile .....	69
<i>M. Yakubov.</i> Music Interpretations of the Drafts of Dmitri Shostakovich’s Second Symphony. Explanatory Notes .....	108

*Нотное издание*

**ДМИТРИЙ ДМИТРИЕВИЧ ШОСТАКОВИЧ  
НОВОЕ СОБРАНИЕ СОЧИНЕНИЙ**

**Т о м 17**

**СИМФОНИЯ № 2 «Посвящение Октябрю», соч. 14**

*Переложение для двух фортепиано в четыре руки Т.Сергеевой*

Общая редакция, пояснительная статья,  
редакция нотного текста приложений *М.Якубова*  
Редактор *О.Кузина*

Лит. редакторы *И.Шостакович, К.Кондахчан*

Перевод на английский язык *А.Ермоловой*

Редактор английского текста *А.Варавицкая*

Художественное оформление *Л.Збарского, издательства «DSCН»*

Технический редактор *Л.Мотина*

Компьютерная нотографика и верстка *П.Савватеева и В.Крючковой*

ЛР № 062311 от 01. 04. 98 г.

Подписано в печать 30.06.2004. Формат бумаги 60´92<sup>1</sup>/<sub>8</sub>. Бумага офсетная № 1.  
Гарнитура журн.-рубл. и таймс. Печать офсетная. Печ. л. 18,0. Усл. печ. л. 18,0. Уч.-изд. л. 17,5.  
Тираж 1000 экз. Изд. № 66. Цена договорная.

Издательство «DSCН». 103009, Москва, Брюсов пер., 8/10-2-23  
Тел.: (095) 247 3265, факс: (095) 248 3805. E-mail: dschdsch@mtu-net.ru

ФГУП Издательство «Известия» Управления делами Президента Российской Федерации  
127994, ГСП-4, Москва, К-6, Пушкинская пл., 5. Зак. 4389  
Тел.: (095) 200 3636, 200 3020. E-mail: izd.izv@ru.net