



Jeudi 14 Mars 2019 à 18h30

Récital Quatuor Cheng

Joseph HAYDN (1732-1809)

Quatuor à cordes n° 2 en ut majeur opus 20

Bela BARTOK (1881-1945)

Quatuor à cordes n° 3 en do dièse mineur Sz.85

Ludwig VAN BEETHOVEN (1770-1827)

Quatuor à cordes n° 3 en ré majeur opus 18

Cheng Quartet

Le Cheng Quartet fut créé en 2015 et réside actuellement à Amsterdam, dans les Pays-Bas. Tous les membres du quatuor sont originaires de Taiwan et ont obtenu, en 2018, un diplôme de Master au sein du programme collaboratif entre la Netherlands String Quartet Academy (NSKA) et le Conservatoire d'Amsterdam (CvA). Depuis septembre 2017, les membres continuent leur participation à ce programme dans le cadre d'une formation post-diplôme, proposant des cours intensifs avec des professeurs tels que Marc Danel, Gilles Millet, Vlad Bogdanas, Yovan Markovitch, Stefan Metz, Joachim Eijlander, ou encore Kees Koelmans. Ils ont participé à des masterclasses avec plusieurs musiciens et pédagogues parmi les plus reconnus mondialement tels que Heinz Holliger, Eberhard Feltz, Luc-Marie Aguera, Gerhard Schulz, Petr Prause, Jonathan Brown, Vera Martinez, Mark Steinberg, Cibrán Sierra Vázquez, Isabel Charisius, Sally Pendlebury, Enrico Bronzior, Christophe Collette, Marc Viellefon, Vincent Deprecq, Cédric Conchon. Le Cheng Quartet a ainsi été mondialement invité à se produire dans des salles prestigieuses telles que le Royal Concertgebouw d'Amsterdam, Nationale Opera et Ballet, le Leidse Schouwburg – Stadsgehoorzaal, le TivoliVredenburg à Utrecht, le Conservatoire de Paris, la Casa da Musica à Porto, la Fundação Calouste Gulbenkian de Lisbonne, ou encore la Maison de la Radio de Genève. En 2017, le Cheng Quartet a également été nommé en tant que « quatuor en résidence » à la Netherlands String Quartet Academy. Enfin, en 2018, le Cheng Quartet a, de plus, été sélectionné pour prendre part au projet Le Dimore del Quartetto en Italie.



Cheng Quartet

The Cheng Quartet was formed in 2015 and is currently based in Amsterdam, the Netherlands. All the four members were originally from Taiwan, and have received their master degree from cooperation between the Netherlands String Quartet Academy (NSKA) and Conservatorium van Amsterdam (CvA) in 2018. Since September 2017, the quartet has been committed to the Post-graduate program at the NSKA with cooperation with CvA, which provides them with intense coaching by professors Marc Danel, Gilles Millet, Vlad Bogdanas, Yovan Markovitch, Stefan Metz, Joachim Eijlander, Paul Scheepers, Dimitry Ferschtman and Kees Koelmans. They have attended masterclasses given by some of the most renowned musicians worldwide, such as Heinz Holliger, Eberhard Feltz (professor at Hanns Eisler School of Music in Berlin), Luc-Marie Aguera (Ysaÿ e Quartet), Gerhard Schulz (Alban Berg Quartet), Petr Prause (Talich Quartet), Jonathan Brown (Cuarteto Casals), Vera Martinez (Cuarteto Casals), Mark Steinberg (Brentano Quartett), Cibrán Sierra Vázquez (Cuarteto Quiroga), Isabel Charisius (Alban Berg Quartett), Sally Pendlebury (Fitzwilliam Quartet), Enrico Bronzi (Trio di Parma, Italien) and Debussy Quartet etc. The Cheng Quartet has been invited by various renowned organizations to perform in Royal Concertgebouw Amsterdam, Nationale Opera & Ballet, Leidse Schouwburg – Stadsgehoorzaal, TivoliVredenburg Utrecht, Conservatoire de Paris, Casa da Musica Porto, Fundação Calouste Gulbenkian Lisboa, and Maison de la Radio Geneva, among others. In 2017, Cheng Quartet was named the new fellowship quartet-in-residence at the Netherlands String Quartet Academy and they received Young Talent Awards from Prins Bernhard Cultuurfonds in June 2018. In 2018, Cheng Quartet has been selected to take part in Le Dimore del Quartetto project in Italy.