

[théâtre gérard philipe]
de saint-denis]

de 13h30 à 19h au Théâtre Gérard Philipe de Saint-Denis
59 Boulevard Jules Guesde - 93200 Saint-Denis

Un dimanche au théâtre

dimanche 22 novembre 1998

réservation 01 48 13 70 00

entrée libre pour la plupart des manifestations

En clin d'œil au compositeur Dmitri Schostakowitsch - interprété par le quatuor Arezzo dans le spectacle *Encyclopédie des morts* - nous vous proposons un *dimanche au théâtre* à l'heure russe.

Un après-midi convivial, avec au programme : de la musique, des lectures pour petits et grands, du cinéma et bien sûr des rendez-vous de théâtre avec Stanislas Nordey, Thierry Bedard, Joël Jouanneau, Serge Tranvouez et leurs équipes...

Une façon chaleureuse pour nous de vous rencontrer, il y aura des marrons chauds, des gourmandises russes, de quoi goûter tout au long de la journée...

Au plaisir de vous voir nombreux pour partager ces moments avec vous,

L'équipe du Théâtre Gérard Philipe

de 13h45 à 14h15

musique populaire de Russie et d'Ukraine

par le groupe *Jerelo*

avec Olga Gretchko - *Bandoura*, Piotr Obrehivski - *Bayan*

Oleg Lemkiv - *Violon* (sur le parvis, entrée libre)

de 14h30 à 15h

musique tzigane

par le groupe *Jerelo*

avec Olga Gretchko - *Bandoura*, Piotr Obrehivski - *Bayan*

Oleg Lemkiv - *Violon* (au bistrot, entrée libre)

de 15h à 15h45

Pitt-bull & Gauche uppercut

répétition publique proposée par Joël Jouanneau et
Serge Tranvouez avec les comédiens des deux spectacles

(salle Serreau, entrée libre)

de 16h00 à 18h00

Encyclopédie des morts

(le livre des rois et des sots)

de Danilo Kis

mise en scène Thierry Bedard

représentation suivie d'une rencontre avec l'équipe artistique

(hors les murs, sur réservation)

SPECTACLE

ou

SPECTACLE

de 16h00 à 17h45

Comédies féroces, 1ère partie

Escalade ordinaire

de Werner Schwab

mise en scène Stanislas Nordey

(salle Blin, sur réservation)

ou

de 16h15 à 16h40

sonate pour alto et piano opus 147

de Dmitri Schostakowitsch

interprétée par

Vincent Aucante *alto* et Sébastien Pichard *piano*

(au cinéma l'Ecran 3, entrée libre)

de 17h00 à 17h40

Lettres à un ami

correspondance de Dmitri Schostakowitsch avec Isaac Glikman

lecture dirigée par Christine Letailleur

avec Emmanuelle Rigaud, Toussaint Carilien,

Pierre Camiaux, Eric Jakobiak accompagné au piano

par Frédérique Le Bec qui interprétera des œuvres de

Schostakowitsch, Goedlik, Scriabine et Bartok

(au cinéma l'Ecran 3, entrée libre)

de 17h45 à 18h15

musique traditionnelle de Russie et d'Ukraine

par le groupe *Jerelo*

avec Olga Gretchko - *Bandoura*, Piotr Obrehivski - *Bayan*

Oleg Lemkiv - *Violon* (au bistrot, entrée libre)

de 18h15 à 19h45

Le violon de Rothschild

projection du film de Edgardo Cozarinsky en vo sous-titré

(au cinéma l'Ecran 3, sur réservation)

ou

de 19h00 à 20h30

Comédies féroces, 1ère partie

Les présidentes

de Werner Schwab

mise en scène Stanislas Nordey (salle Blin, sur réservation)

SPECTACLE

pour les enfants (à partir de 6 ans)

à 14h30 / 15h30 et 16h30

Sarah Chaumette et Magali Fouchault vous invitent pour

vous lire des contes russes...

inscription à l'accueil dès 13h30 (salle le Terrier, entrée libre)

***Prochain Dimanche au théâtre à l'occasion
du 150 ème anniversaire de l'abolition de l'esclavage
Dimanche 20 décembre***

Remerciements au cinéma l'Ecran de Saint-Denis et à l'Association Internationale "Dimitri Chostakovitch"

théâtre gérard philipe
de **saint-denis**

du mardi 3 au dimanche 29 novembre
création

Encyclopédie des morts

(*le livre des rois et des sots*)

de **danilo kiš**

mise en scène de thierry bedard
notaire / argument du menteur

*musiques de dmitri schostakowitsch,
alfred schnittke, mieczyslaw vainberg*

L'histoire authentique des "Protocoles des Sages de Sion" (supposé plan secret de juifs conjurés pour dominer le monde), "faux" politique effroyable et pièce maîtresse des idéologies d'extrême-droite...

Le spectacle, féroce et drôle, convoque les figures de l'histoire : un mystique russe, un "ancien peintre amateur" allemand - auteur de l'ouvrage Mein Kampf -, un théologien français pas très catholique, un "héros tragique de la résistance", etc...et intente, dans un endroit de cauchemar, une sorte de procès. Un procès d'actualité...une "Moralité"...

tarif unique 50 F
réservation 01 48 13 70 00

avec
hélène alexandridis, marc emotte
et
olivier bonnefoy, pierre-yves boutrand,
richard ecale

et le quatuor arezzo
premier violon léonor de recondo,
second violon anne-sophie courderot,
alto aurélie adolphe engelmann,
violoncelle maryse castello

traduit du serbo-croate par pascalle delpech
assistant à la mise en scène olivier neveux
scénographie michel rose
lumières jean-louis aichhom
régie générale pierre-yves boutrand

*du mardi au samedi à 20h30, le dimanche à 16h au
Théâtre Gérard Philippe 59 bd Jules Guesde 93200 Saint-Denis*

METRO Ligne 13 / station Saint-Denis Basilique

RER Ligne D / station Saint-Denis (après la station Saint-Denis Stade de France)

TRAMWAY Ligne T1 Bobigny - Saint-Denis (arrêt Théâtre Gérard Philippe)

EN VOITURE Autoroute A1 (Lille) à la Porte de la Chapelle, sortie 2 Saint-Denis / **N1** à la
Porte de la Chapelle, direction Saint-Denis Centre Ville / **N410** à la Porte de Clichy,
direction Saint-Denis Centre Ville

le texte est publié aux éditions gallimard, collection du monde entier

production : théâtre gérard philippe de saint denis - centre dramatique national, bonlieu - scène
nationale d'annecy, théâtre des treize vents de montpellier - centre dramatique national du
languedoc-roussillon, noître / argument du menteur
avec l'aide de la speddam

Remerciements à l'Association Internationale "Dimitri Chostakovitch".